

НИКОЛАЈ ГОГОЉ

# РЕВИЗОР

РЕЖИЈА: ПЕТАР ЈОВАНОВИЋ



Драги мој Трјапицкине,

Необично се радујем да ти јавим да је пред новосадском публиком премијера Ревизора - најгледаније представе на Балкану и шире. Сви је знају као производ историјске сарадње два позоришта, што је несвакидашње у данашње време. У последњих десет година та представа играна је на сценама свих националних театара и ја сам присуствовао сваком извођењу. Овенџана је бројним наградама (већина је мојих). Једном колеги након улоге у истоименом хиту краљица је лично уручила титуру сер-а. Он се у свом говору поводом доделе посебно захвалио Гогољу и његовом инспиративном животу: Важно је знати да се Николај Василјевић Гогољ поред писања бавио и хуманитарним радом. У истраживању улоге пошао сам стопама великог писца и добротвора. На том ходоцашћу провео сам седам година и због тога пропустио рођење мог шестог детета, за коју сви кажу да је плунута ја иако је девојчица.

Многи не знају да је Гогољ ово дело завештао српском народу због бескрајног разумевања садржаја комада и поистовећивању са истим. Ревизор је српско џедо. Петар Јовановић се управо због тога одрекао каријере капетана дуге пловидбе и дебитовао по последњи пут овом режијом којој је посветио девет месеци свог живота и успешно је породии. Након тога повукао се у Холивуд где успешно сервисира клима уредјаје.

Надам се да ћеш уживати и јави ми твоје утиске.

Срдачно, твој Х

**РЕВИЗОР**

Копродукција - Српско народно позориште и Позориште младих, Нови Сад

НИКОЛАЈ ГОГОЉ  
**РЕВИЗОР**

Редитељ: **Петар Јовановић**  
Драматург: **Николина Ђукановић**  
Сценограф: **Марија Калабић**  
Костимограф: **Милица Грбић Комазец**  
Композитор: **Бојан Милинковић**  
Сценске борбе и сценски покрет: **Игор Грекса**  
Дизајн светла: **Никола Маринков**  
Сарадник за сценски говор: **Саша Латиновић**  
Дизајн плаката и програмске књижице: **Дејан Подлипец**  
Фотографије и видео: **Zoom media**

Играју:

Хлестаков	<b>Дарко Радојевић</b>
Антон Антонович	<b>Страхиња Бојовић</b>
Ана Андрејејевна	<b>Тијана Максимовић - Бошњак</b>
Марија Антоновна	<b>Емилија Милосављевић</b>
Љапкин - Тјапкин	<b>Ервин Хаџимуртезић</b>
Земљаника	<b>Јована Стипић - Радошевић</b>
Хлопова	<b>Марија Радованов</b>
Шпекин	<b>Марко Савковић</b>
Бопчински - Допчински	<b>Данило Миловановић</b>
Свистунов	<b>Александар Милковић</b>

Инспицијенти: Золтан Бешењи, Соња Давидовић • Суфлери: Наташа Барбир, Снежана Велимировић • Светло мајстор: Стеван Лукић • Тон мајстор: Алекса Петровић • Декоратери/реквизитери: Бранислав Јовичић, Никола Микулић • Монтажа сцене: Бобан Торман, Вукашин Марић, Никола Микулић, Немања Зорић, Славко Карапанца, Бранислав Јовичић • Гардеробер: Марина Перић, Драгица Вуксановић, Горица Карановић • Шминка: Горислав Видаковић, Драгана Дошлов • Израда сценографије: Радионица СНП • Израда костима: Радионица СНП и Никодинка Фолић • Набавка: Гордана Илић • Маркетинг: Радмила Симеуновић • Односи с јавношћу: Снежана Милетић, Ивана Милорадов, Милош Савин • Шеф сцене: Немања Зорић • Шеф технике: Олга Живанов, Марко Раданов • Продуценти: Ивана Тодоровић, Сава Стефановић, Милица Вукмановић



Прва проба: 01.11.2022.

Премијера: 25.01.2023.

ЈП Драма:  
**Милован Филиповић**, директор

Српско народно позориште:  
**Александар Станков**, управник

Позориште младих:  
**Михајло Несторовић**, директор